

De Nazaten

(v/h De Nazaten van prins Hendrik)



De muziek

In de naam van dit orkest klinkt de echo door van de muziek van de harmonie- en fanfarekorpsen, de TRIS kapel (Troepen In Suriname) en de politiekapel van Paramaribo, maar dan wel van de muziek zoals die gespeeld werd na het officiële programma laat op de avond en tot diep in de nacht. Het repertoire komt voort uit en borduurt verder op de vele vormen van wereld/blaasmuziek waarbij improvisatie en dansbaarheid voorop staan.

Hofleveranciers van Bastaardmuziek

Muziek waarvan de oorsprong niet duidelijk te achterhalen valt (*'afkomst onbekend'*). Muziek ontstaan uit het vreemdgaan van onze vorstelijke voorouders die zijn bekroning vindt op de dansvloer, waar liefde ontluikt, vriendschap gevierd wordt en verschillen in kleur, stand of herkomst er niet toe doen.

Prins Hendrik (1876-1934)

De echtgenoot van koningin Wilhelmina (Zij regeerde van 1898-1948), berucht om zijn promiscue gedrag.

Line-up

Robby Alberga: gitaar
Klaas Hekman: piccolo, sopraan-, bas sax
Carlo Ulrichi: hoop-conga's, Surinaamse percussie
Keimpe de Jong: sopraan-, tenor sax
Setish Bindraban: trompet
Jermaine Forster: drum
Chris Semmoh: skratji, Surinaamse percussie
Patrick Votrian: trombone, sousafoon
Sharief Wagid Hosain: altsaxofoon

Honorary members

Carlo Jones: alt sax (+ 2016)
Boudewijn Deeleman: trombone (+1999)
Franklin Ardin: drum, percussie (+2002)